

## **PROGRAMA PROFESIONAL: DISEÑO DE MODA, PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERÍA CON CONFECCIÓN**

Existen 2 PROGRAMAS PROFESIONALES que se diferencian según el objetivo a alcanzar:  
En cualquiera de ellos no se requieren conocimientos previos, todos parten de cero.

### **OPCIÓN 1: PROGRAMA DE DISEÑO CON PATRONAJE PARA TRABAJAR EN EMPRESAS**

OBJETIVO: Se realizarán estudios completos de Diseño, coordinación de colecciones y Patronaje en todas las líneas y especializaciones, con el fin de poder trabajar en cualquier empresa del sector.

#### **1.1 PROGRAMA 2 Cursos:**

##### **12.22 TÉCNICO DISEÑO + TÉCNICO PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERÍA** (*Patronaje 10 Faldas*)

##### **ESPECIALIDAD:**

- Tejido a la Plana (tejido rígido) para prenda exterior Prêt-à-Porter y Fiesta LINEA MUJER

##### **12.21 AMPLIACIÓN TÉCNICO SUPERIOR PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERÍA** (*Patronaje 20 Faldas*)

Para adquirir un nivel EXPERTO en el área de Patronaje y acabados de confección, el alumno podrá solicitar a ampliación al CURSO TÉCNICO SUPERIOR. El profesorado evaluará el nivel y evolución del alumno para su aceptación.

#### **1.2 Ampliación 3er Curso:**

##### **11.22 TÉCNICO SUPERIOR DISEÑO + TÉCNICO PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERIA** (*Patronaje 10 Faldas*)

##### **11.21 TÉCNICO SUPERIOR DISEÑO + TÉCNICO SUPERIOR PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERIA** (*Patronaje 20 Faldas*)

Para obtener la titulación del PROGRAMA TÉCNICO SUPERIOR en DISEÑO, se deberá realizar el 3er curso completo con todas las especializaciones.

\* Ver listado ESPECIALIZACIONES en el apartado **CURSOS Y TEMAS**

De todas formas, se podrán escoger especializaciones sueltas del 3º curso, según el objetivo que se quiera alcanzar, una vez finalizado el PROGRAMA TÉCNICO de 2 cursos.

### **OPCIÓN 2: PROGRAMA DE DISEÑO CON PATRONAJE PARA MARCA PROPIA O RECICLAJE**

OBJETIVO: Adquirirás los conocimientos básicos para crear tu propia marca, o bien si ya tienes experiencia en el sector, afianzarás conceptos para poder realizar, dirigir y/o coordinar colecciones.  
Este curso también está recomendado para aquellas personas que quieren iniciarse de manera profesional y disponen de un horario limitado para asistir a las clases.

Existen 2 niveles de PATRONAJE a escoger según el volumen de práctica y objetivo de cada alumno:

#### **2.1 PROGRAMA 1 Curso:**

##### **13.23 TÉCNICO M.PROPIA DISEÑO + TÉCNICO REDUCIDO PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERÍA** (*Patronaje 5 Faldas*)

Con este curso se adquirirán los conocimientos mínimos para poder realizar prototipos básicos, dirigir y coordinar colecciones. Una vez finalizado el primer curso, se podrá continuar con 2º curso para completar la formación Especialidad en tejido a la plana.

#### **2.2 PROGRAMA 2 Cursos:**

##### **13.22 TÉCNICO M.PROPIA DISEÑO + TÉCNICO DE PATRONAJE INDUSTRIAL Y MODISTERÍA** (*Patronaje 10 Faldas*)

En este curso se adquiere el volumen necesario de patronaje para poder trabajar con solvencia.

En 2º curso, en el apartado de DISEÑO DE COLECCIONES, el alumno realizará un BOOK reducido con las líneas escogidas según la especialidad a la que se quiera dedicar.

*(Indicamos estos ejemplos en cantidad de patrones, para que se vea la diferencia entre los niveles TÉCNICO REDUCIDO, TÉCNICO y TÉCNICO SUPERIOR)*

## **CURSOS Y TEMAS** Los cursos están divididos por temas de tipos de prendas y especializaciones.

### **1º CURSO:** PROGRAMA TÉCNICO REDUCIDO Y TÉCNICO: LÍNEA MUJER

- ✓ Tejidos a la plana (rígidos): FALDAS, PANTALONES y BLUSAS-VESTIDOS.

### **2º CURSO:** PROGRAMA TÉCNICO: LÍNEA MUJER

- ✓ Tejidos a la plana: CHAQUETAS-CAZADORAS-ABRIGOS y FIESTA.
- ✓ A escoger entre: PRÊT À COUTURE o PUNTO

### **3º CURSO:** PROGRAMA TÉCNICO OTRAS ESPECIALIZACIONES:

- ✓ Tejido a la Plana y Punto Circular para LÍNEA PREMÁMA, HOMBRE E INFANTIL.
- ✓ Tejido Punto Circular para CAMISETAS, PIJAMAS, PRENDAS CASUAL Y DEPORTE.
- ✓ Tejido Elástico para BAÑO, ÍNTIMA Y ESPECTÁCULO.
- ✓ Tricot Knitwear (PRENDAS DE PUNTO).
- ✓ Técnica Moulage: Crear sobre maniquí y pasarlo a patrón posteriormente.
- ✓ Complementos: Realización de 1 SOMBRERO, CORBATA Y BOLSO como atrezzo.

\* La especialización de patronaje de HOMBRE o INFANTIL del 3er Curso, se podrá adelantar y combinar junto con los temas del primer curso de TEJIDO A LA PLANA, si el alumno necesita anticiparlo por diferentes motivos. En este caso se deberá de abonar la matrícula correspondiente a 1 módulo del 3er Curso.

## **ASIGNATURAS GENERALES DEL PROGRAMA PROFESIONAL**

Las asignaturas se irán realizando dentro de los Temas de cada Curso.

### **DISEÑO:**

- **Dibujo de figurín:** Técnicas de Dibujo de Figurín a mano.
- **Técnicas de pintar:** Técnicas de pintar figurines a mano alzada y por ordenador.
- **Dibujo Técnico:** Dibujo Técnico a mano.
- **Diseño colecciones:** Diseño de líneas de colecciones: MUJER, HOMBRE y NIÑO.
- **Colorismo:** Teoría del color (Los alumnos de BELLAS ARTES, se les convalidará).
- **Clases Teóricas\*:** Profesores especializados en cada materia:
  - **Colecciones:** Como trabajan las Empresas, Tendencias, Shoppings, Inglés Técnico....
  - **Historia:** Estudio y documentación de la Indumentaria en cada época histórica
  - **Marketing:** Estudio mercado: Trabajo práctico Tesina Final. Creación Empresa y plan Marketing.
- **Módulo Ordenador\*:** Programas: ILLUSTRATOR, PHOTOSHOP.
  - **Dibujo Técnico:** Vectorización (Biblioteca de Planos). (**2º curso**)
  - **Fichas Técnicas:** Realización de Ficha Técnicas en español e inglés.
  - **Estampación:** Diseño y Desarrollo de Estampados (Textil Hogar, Prendas, Tejidos...) (**3º curso**)
  - **Colorismo:** Muestrario Combinaciones de color.

### **PATRONAJE:**

- **Toma de medidas:** Aprender a Tomar medidas
- **Patrones Base:** Realización de patrones base por tema.
- **Confección Bases:** Comprobación Volumen de Bases: Montaje de patrones base sin acabados.
- **Industrialización:** Bases pasadas a cartón añadiendo márgenes de costuras y piquetes.
- **Proceso Talleres:** Montaje de 1 prenda de cada tema con máquinas industriales o modistería.
- **Dibujo Técnico:** Dibujo plano para saber interpretar el volumen de las prendas.
- **Transformaciones:** En papel de diferentes Diseños sobre los patrones base.
- **Muestras Confección:** Diccionario práctico de costuras, abrochados y acabados.
- **Tejidos:** Técnica de tejidos y dossier de 230 muestras de tejidos.
- **Confección prendas:** Confección de 1 a 2 prendas por tema con tejido a elegir y en la talla del alumno.
- **Pruebas y Retoques:** Práctica de Pruebas y Retoques sobre otra persona.
- **Vocabulario:** Diccionario práctico de vocabulario de prendas mediante fotografías.

### **Descripción de las asignaturas que se inician en el 2º curso:**

- **Teoría:** Proceso industrial: Estudio de la maquinaria industrial.
- **Escalado de tallas:** Realización de escalados base y transformaciones a mano.
- **Fichas técnicas:** Procesos Industriales: Patrón, corte, confección taller, cálculo escandallo.
- **Patronaje Ordenador\*:** Realización Patrones bases, Transformaciones, Escalados y Estudio de Marcadas. (CAD PATRONEO KEY).

## **HORAS LECTIVAS DE LAS ASIGNATURAS**

El alumno podrá elegir horario de mañana o de tarde. Todas las asignaturas se realizan dentro de las horas lectivas que haya contratado el alumno.

- ❖ Diseño, Patronaje: Las clases de Diseño y Patronaje se combinan durante la semana.
- ❖ Tejidos: Las clases de tejidos constan de 1 clase mensual, de 2 a 3 horas de duración por sesión y se realiza dentro del horario de clases.
- ❖ Módulos Ordenador: Las clases de ordenador se realizan en grupos reducidos y fechas programadas según nivel (duración de 30 a 40 horas aproximadas por módulo).
- ❖ Clases Teóricas: Las clases teóricas de HISTORIA se realizarán de forma quincenal o semanal. Las clases de COLECCIONES se realizarán según fechas planificadas con los profesionales.

- Las **CLASES de HISTORIA**, son opcionales para los alumnos que realicen los programas de **DISEÑO DE MODA PARA MARCA PROPIA (13.22 y 13.23)**.

- Los alumnos que realicen el programa **DISEÑO DE MODA PARA EMPRESAS**, las clases de **HISTORIA y COLECCIONES** son obligatorias, si por temas de horarios, no pudieran asistir a clase, se realizarán de forma **NO PRESENCIAL**.

- ✓ El alumno recibirá material pedagógico mediante fichas extraíbles.
- ✓ Clases personalizadas: Grupos reducidos de 11 a 12 alumnos por profesor en la asignatura de patronaje y 8 alumnos en la asignatura de Diseño.
- ✓ Posibilidad de prácticas de trabajo en Empresas del Sector y Bolsa de trabajo.
- ✓ Visitas a: Empresas Textiles, Desfiles de Moda, Ferias del sector.

**DIAS Y HORARIOS A ESCOGER**: Todos los meses del año (agosto 2 semanas opcional, solicitar calendario)

**De lunes a jueves: De 09:00 a 21:00 horas** (sin cerrar a mediodía)  
**Viernes: De 09:00 a 13:00 horas - De 16:00 a 20:00 horas**

- El Alumno podrá escoger la combinación de horario que más le convenga (según la disponibilidad de plazas).
- **Horarios mañana**: Las clases comienzan a las 9'00 / 9'30 y 10'00 horas, el mínimo, son bloques de 4 a 5 horas diarias hasta un máximo de 8 horas seguidas (con ½ hora para comer).
- **Horarios tarde**: A partir de las 14'00 horas, el mínimo a escoger, son bloques de 2 horas seguidas hasta un máximo de 6 horas.

## **TITULACIONES: TÉCNICO EN PATRONAJE INDUSTRIAL y MODISTERÍA**

Se indicará la **especialidad** cursada y el **certificado** del curso realizado.  
(Titulación privada de nuestro propio Centro)

- **TÉCNICO REDUCIDO** (no se requiere examen, se hará entrega de un CERTIFICADO)
- **TÉCNICO** (se realizarán exámenes para obtener la titulación)
- **TÉCNICO SUPERIOR** (se realizarán exámenes para obtener la titulación)

## DURACIÓN CURSOS

### OPCIÓN 1: PROGRAMA PROFESIONAL PARA TRABAJAR EN EMPRESAS

#### 12.22 PROGRAMA TÉCNICO DISEÑO y TÉCNICO PATRONAJE CON CONFECCIÓN (Industrial y Modistería)

**DURACIÓN** 2 CURSOS: DISEÑO Y PATRONAJE + MODISTERÍA: 1760 HORAS

#### 11.22 PROGRAMA TÉCNICO SUPERIOR DISEÑO y TÉCNICO PATRONAJE CON CONFECCIÓN (Industr. y Mod.)

**DURACIÓN** 3 CURSOS: DISEÑO Y PATRONAJE + MODISTERÍA: 2640 HORAS

## TARIFA DE PRECIOS

TASAS ALTA ALUMNO 175 €

MATRÍCULA 1º Curso 250 €\*

MATRÍCULA 2º Curso 250 €\*

MATRÍCULA 3º Curso (1 Módulo) 100 €\*

MATRÍCULA 3º Curso (a partir de 2 Módulos) 250 €\*

\*El importe de la matrícula de cada curso se puede fraccionar en 4 pagos.

**MENSUALIDAD:** Opción de horas a escoger semanalmente.

HORAS SEMANA A ESCOGER	MENSUALIDAD	DURACIÓN TOTAL	
	CLASES TEÓRICAS incluidas si éstas se realizan dentro del horario lectivo	Programa 12.22 (2 CURSOS) <u>Especialidad plana</u>	Programa 11.22 (3 CURSOS) <u>Ampliación otras especialidades</u>
10 h	328 €	44 meses	
15 h	492 €	29 meses	44 meses
20 h	656 €	22 meses	33 meses
25 h	820 €	18 meses	26 meses

- Si las clases teóricas de HISTORIA o COLECCIONES se realizan dentro del horario de clase, el curso se alargará entre 2 y 4 meses dependiendo de las horas de clase contratadas.
- Los Cursos Superiores de Patronaje del 1er y 2º Curso, no se contemplan en los cálculos de duración.
- El cálculo de la duración de cada curso es aproximado, ya que dependerá del ritmo y comprensión de cada alumno.
- Si el alumno necesitase más tiempo del programado, pagará la cuota mensual hasta su finalización y el último mes, la parte proporcional a los días cursados.
- La mensualidad equivale a 4 semanas naturales, ver CALENDARIO ESCOLAR: <http://edimoda.es/calendario>
- El alumno podrá ampliar y/o reducir horas semanales, según las plazas disponibles (cambios aplicables al inicio de mes).

## MATERIAL INICIO

<b>1º CURSO:</b>	*LIBRERÍA Y MERCERÍA:	235,50€
	DOSSIER TEJIDOS: 130 muestras	35,00€
<b>2º CURSO:</b>	DOSSIER TEJIDOS: 65 muestras	15,00€
	MÓDULO F. TÉCNICAS ILLUSTRATOR	155,00€
	MÓDULO CAD PATRONEO KEY	155,00€
	MATERIAL IMPRESIÓN:	73,00€
	* 2 Dossiers: Patronaje Digital - Fichas Técnicas Illustrator.	
<b>3º CURSO:</b>	DOSSIER TEJIDOS: 50 muestras	15,00€
	MÓDULO ESTAMPACIÓN DIGITAL	155,00€
	MATERIAL IMPRESIÓN:	42,00€
	* 1 Dossier: Estampación con Photoshop	

- El importe MATERIAL DE INICIO (\*librería y mercería), sólo se paga una vez en el total de los Cursos, posteriormente sólo se abonarán los kits de mercería y el material renovable: papel patrones, tela práctica, etc.
- Si el alumno tiene material propio, se descontará del importe del material que entregamos en la Escuela.
- **El alumno deberá traer:** 1 Dedal, 1 Foto carné y los datos bancarios para realizar la domiciliación.

## DURACIÓN CURSOS

### OPCIÓN 2: PROGRAMA PROFESIONAL PARA CREAR MARCA PROPIA O RECICLAJE

#### 13.23 PROGRAMA TÉCNICO REDUCIDO DISEÑO + TÉCNICO REDUCIDO PATRONAJE CON CONFECCIÓN

**DURACIÓN** 1 CURSO: 450 HORAS 1º CURSO

#### 13.22 PROGRAMA TÉCNICO REDUCIDO DISEÑO + TÉCNICO PATRONAJE CON CONFECCIÓN

**DURACIÓN** 1 CURSO: 550 HORAS 1º CURSO

2 CURSOS: 1020 HORAS 1º y 2º CURSO

## TARIFA DE PRECIOS

TASAS ALTA ALUMNO 175 €

MATRÍCULA 1º Curso 250 €\*

MATRÍCULA 2º Curso 250 €\*

MATRÍCULA 3º Curso (1 Módulo) 100 €\*

MATRÍCULA 3º Curso (a partir de 2 Módulos) 250 €\*

\*El importe de la matrícula de cada curso se puede fraccionar en 4 pagos.

\*2º y 3er Curso: Si el alumno, una vez finalizado el 1º Curso, desea realizar directamente 1 módulo suelto de 2º o 3er curso, deberá abonar solo el importe de la matrícula del curso correspondiente y se le aplicará la tarifa mensual como módulo suelto. \*Consultar en la escuela.

**MENSUALIDAD:** Opción de horas a escoger semanalmente

HORAS SEMANALES A ESCOGER	MENSUALIDAD	DURACIÓN APROX.		
		Programa 13.23	Programa 13.22	
		1º CURSO	1º CURSO	1º y 2º CURSO
6 h	208,80 €	19 meses		
8 h	262,40 €	14 meses	17 meses	32 meses
10 h	328,00 €	11 meses y ½	13 meses y ½	26 meses
12 h	393,60 €	9 meses y ½	11 meses	21 meses
15 h	492,00 €	7 meses y ½	9 meses	17 meses

- La opción de 6h de clase a la semana se puede realizar en 1 mañana de 6 horas seguidas o 2 tardes de 3h.
- El tema de PRET-A-COUTURE (Fiesta) y PATRONAJE POR ORDENADOR, no se contempla en los cálculos indicados.
- Las clases teóricas de HISTORIA o COLECCIONES son opcionales y se contemplan a parte.
- El cálculo de la duración del curso es aproximado, ya que dependerá del ritmo y comprensión de cada alumno.
- Si el alumno necesitase más tiempo del programado, pagará la cuota mensual hasta su finalización y el último mes lo proporcional a los días cursados.
- La mensualidad equivale a 4 semanas naturales, ver CALENADRIO ESCOLAR: <http://edimoda.es/calendario>
- Es obligatorio seguir el orden de temas establecido del programa para adquirir los conocimientos adecuados de forma progresiva.
- El alumno podrá ampliar y/o reducir horas semanales, según las plazas disponibles. (Cambios aplicables al inicio de mes).

### MATERIAL DE INICIO:

**1º CURSO:** \*LIBRERÍA Y MERCERÍA: 225,50 € (Prog. 13.22) 177,50 € (Prog. 13.23)  
DOSSIER TEJIDOS: 130 muestras 35,00 € (1er curso)

**2º CURSO:** \*mismos importes Curso para Empresas (ver página 4)

**3º CURSO:** \*mismos importes Curso para Empresas (ver página 4)

- El importe MATERIAL DE INICIO (\*librería y mercería), sólo se paga una vez en el total de los Cursos, posteriormente sólo se abonarán los kits de mercería y el material renovable: papel patrones, tela práctica, etc.
- El importe del MATERIAL y MATRÍCULA se podrá pagar en varios plazos.
- Si un alumno tiene material propio, se le descontará del importe del material que entregamos en la Escuela.
- **El alumno deberá traer:** 1 Dedal, 1 Foto carné y los datos bancarios para realizar la domiciliación.