

PROGRAMA DIGITAL: 56. SHOWROOM DE COLECCIONES Y RENDER CLO 3D

Dirigido a diseñadores o patronistas creativos que quieran implantar en su día a día el modelaje y renderizado 3D.

Objetivo del curso: Dominar las herramientas del programa Clo3D para poder realizar colecciones 3D y presentarlas en formato digital tipo render, con la finalidad de mostrar un aspecto realista de tus colecciones a compradores, comerciales o clientes potenciales.

**Imprescindible tener conocimientos de Vectorización con Illustrator o similares y de Patronaje. Consultar si es necesario realizar un curso previo.*

PROGRAMA:

CLO 3D - 1: INTRODUCCIÓN A CLO3D Y SUS BENEFICIOS DE SOTENIBILIDAD

- Dominio de la interfaz en 2D y 3D.
- Actualizaciones de Clo y su biblioteca de recursos.
- Práctica y movimientos sobre el campo 3D.
- Presentación de avatar y sus posibilidades.
- Creación de avatar según necesidades específicas de tallaje, edad, género...

CLO 3D- 2: HERRAMIENTAS DE CREACIÓN Y EDICIÓN DE PRENDAS

- Líneas internas y pinzas
- Patrón simétrico, vistas y pulidos
- Elasticidad, gomas y plumones
- Dibujo de patrón sobre avatar con lápiz 3D
- Uso y personalización de tejidos, fornituras y pespuntos.

CLO 3D- 3: COMPATIBILIDAD ENTRE PROGRAMAS DIGITALES

- Exportación e importación de archivos de patronaje digital
- De Patronaje a Clo 3D y viceversa
- Archivos .FBX
- Sketchfab, CLO-SET y la comunidad de creadores.

CLO 3D- 4: SHOWROOM DE PRENDAS

- Puntos de posición del patrón sobre el avatar
- Coser el prototipo en 2D y 3D
- Sobreponer capas: coser pulidos.
- Ajuste y edición de prenda sobre el avatar.
- Aplicación de prints
- Diseño de etiquetas

CLO 3D - 5: ESCENARIOS, RENDER DE COLECCIÓN Y SESIÓN DE FOTOS DIGITAL

- Como crear escenarios y fondos para la presentación de prendas 3D
- Render de imagen con CLO
- Propiedades de Luz y de Renderizado
- Como crear una sesión de fotos previa a la creación de un fondo de escenario con CLO
- Como colgar en perchas prendas en formato 3D para la presentación en un showroom

CLO 3D - 6: RENDER DE PASARELA / VIDEO

- Como crear, grabar y editar con avatares una pasarela 3D con CLO

OBSERVACIONES:

- La Escuela dispone de ordenadores para cada alumno, pero quien lo desee podrá traer su portátil.
- Clases dirigidas con grupos reducidos de un máximo de 5 a 6 personas.
- La atención es totalmente individualizada.

PROGRAMA DIGITAL: 56. DISEÑO DE COLECCIONES Y RENDER CLO 3D

TARIFA DE PRECIOS, DURACIÓN Y FECHAS:

CURSO PRESENCIAL: IMPORTE TOTAL OFICIAL: 995 €

DESGLOSE POR CONCEPTOS:

MATRÍCULA:	75 €
PRECIO CURSO:	895 €
DOSIER:	25 €

DURACIÓN TOTAL: 4 semanas (5 horas diarias – 2 días a la semana - 40 horas de duración en total)

FECHAS: SE IMPARTE DURANTE TODO EL AÑO (De septiembre a julio)

CONVOCATORIA: (Se crearán grupo según la disponibilidad de los interesados).

HORARIO: Disponibilidad en horario de Mañana y tarde.

INTENSIVO TODO EL AÑO: IMPORTE TOTAL OFICIAL: 805 €

DESGLOSE POR CONCEPTOS:

MATRÍCULA:	75 €
PRECIO CURSO:	705 €
DOSIER:	25 €

DURACIÓN TOTAL: Intensivo 1 semana de 5 días (6 horas diarias – de lunes a viernes - 30 horas en total)

FECHAS: Se imparten también en VERANO: **JULIO Y AGOSTO** * (Se crearán grupo según disponibilidad).

INTENSIVO FIN DE SEMANA:

DURACIÓN TOTAL: 30 horas.

(3 semanas - 5 horas diarias – 2 días a la semana - viernes tarde y sábado de mañana).

FECHAS: DURANTE TODO EL AÑO

CONVOCATORIA: (Se crearán grupo según la disponibilidad de los interesados).

FORMATO CURSOS:

PRIVADO Y/O BONIFICADO Presencial en nuestro centro Grupos reducidos de 5/6 personas.

A DISTANCIA: Clases individuales (próximamente).

TITULACIÓN y certificado: Titulación privada de nuestro propio Centro