

## **PROGRAMA DIGITAL: 53. MÓDULO DISEÑO ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL Y/O COLORISMO**

**Curso dirigido a:** DISEÑADORES DE MODA, GRÁFICOS, ILUSTRADORES o personas que sepan manejar Photoshop y que quieran especializarse en DISEÑO DE ESTAMPACIÓN para TEXTIL.

\*Aquellas personas interesadas en este curso que no hayan trabajado nunca o necesiten reciclarse con el programa de Photoshop, podrán acceder al Curso realizando previamente el módulo de TEORÍA Y CONOCIMIENTO DE MENÚS Y HERRAMIENTAS

**Objetivo del curso:** Aprender las Técnicas de Diseño de Estampados Textil Industrial para realizar DIBUJOS ESTAMPADOS mediante el desarrollo de RAPPORTS, para estampados ALL OVER Y POSICIONALES y aplicarlos a diferentes tipos de prendas y productos, como paraguas, pijamas, baño, textil hogar, etc.

### **PROGRAMA**

#### **Módulo previo 53.0: TEORÍA Y CONOCIMIENTO DE MENÚS Y HERRAMIENTAS:**

*\*El Módulo 53.0 sólo lo realizarán personas que no conozcan el programa*

- Introducción al Diseño Gráfico: Conceptos básicos.
- Introducción Teórica del programa: Conocer los MENÚS y VENTANAS del interfaz.
- Conocer las herramientas del programa

#### **Sub. Módulo 53.1: TEORÍA SOBRE TIPOS Y PROCESOS DE ESTAMPACION INDUSTRIAL**

- Introducción al Diseño de Estampación:
- Teoría sobre la Estampación Industrial

#### **Sub. Módulo 53.2: MOTIVOS ESTAMPADOS POSICIONALES:**

- Desarrollo de un motivo original:
  - Transformación del motivo original:
  - Duplicar y repetir el motivo.
  - Transformación del motivo: Escalar, rotar...
- Adaptación del motivo original:
  - Dibujo Posicional para tipo prenda de punto: Camiseta, pijamas, etc.

#### **Sub. Módulo 53.3: MOTIVOS PARA APLICAR EN ESTAMPADOS DE REPETICIÓN:**

- Desarrollo de un motivo original:
  - Rapport del motivo (All over - Repetición)  
*\*Aquellos alumnos que dominen Illustrator, podrán practicar otros rapports con este programa.*
  - Combinación de Dibujo Posicional y de Repetición: (Técnica de Lionesa y/o rotativa).

#### **Sub. Módulo 53.4: FICHAS TÉCNICAS DE LOS ESTAMPADOS**

- Ficha Técnica para el grabador (rapport y posicional)
- Ficha Técnica colorido para el estampador. (coloridos)

#### **BOOK DE COLECCIONES DE ESTAMPADOS PARA DIFERENTES PRODUCTOS:**

- Desarrollo de un Estampado original para adaptarlo de 1 a 2 productos a escoger de la siguiente lista :

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Pijamería o Homewear (punto circular/plana). | 5. Textil hogar. |
| 2. Camisetas de punto. (punto circular)         | 6. Corbatería.   |
| 3. Baño (tejidos elásticos)                     | 7. Paraguas      |
| 4. <i>Panneau</i> para vestidos, foulard...     |                  |

\*\*El alumno que desee realizar más prácticas con otros productos, podrá ampliar la formación a horas convenidas (el importe se contempla a parte).

#### **MATERIAL:**

- Dossier práctico de más de 100 páginas como soporte para el alumno con FICHAS EXPLICATIVAS a color sobre el manejo del programa y los procesos de RAPPORTS.
- CURSO PRESENCIAL: Impresión de todos los EJERCICIOS realizados por el alumno.

## **PROGRAMA DIGITAL: 53. MÓDULO DISEÑO ESTAMPACIÓN INDUSTRIAL Y/O COLORISMO**

### **TARIFA DE PRECIOS**

**CURSO PRESENCIAL:** **IMPORTE TOTAL: 672 €** Grupos reducidos de 5 a 6 personas.

**DURACIÓN TOTAL:** 4 semanas (4 horas diarias - 2 días a la semana - 32 horas de duración en total)

**PRECIO CURSO:** 555 €

**MATRÍCULA:** 75 €\*

**MATERIAL:** 42 € DOSSIER - MANUAL PROFESIONAL (100 páginas a color)

**FECHAS:** SE IMPARTE DURANTE TODO EL AÑO (De septiembre a julio)

**HORARIO\*:** Disponibilidad en horario de Mañana y tarde. \*Consultar en la página web.

**CURSO PRESENCIAL INTENSIVO VERANO:** **IMPORTE TOTAL: 587 €**

**DURACIÓN TOTAL:** Intensivo 4 días (6 horas diarias -de martes a viernes -27 horas en total)

**PRECIO CURSO:** 470 €

**MATRÍCULA:** 75 €\*

**MATERIAL:** 42 € DOSSIER - MANUAL PROFESIONAL (100 páginas a color)

**FECHAS:** SE IMPARTE JULIO Y AGOSTO \* Consultar en la página web.

**CURSO A DISTANCIA:** **IMPORTE TOTAL: 672 €** (Envío dossier fuera de España, consultar precios)

\*Si se realizan los 2 cursos en formato Presencial: Illustrator (Prog.51) y Estampación Industrial (Prog.53), sólo se pagará la **MATRÍCULA** de un curso.

### **MÓDULO PREVIO:**

#### **PRESENCIAL:**

- **INTRODUCCIÓN A LOS MENÚS Y HERRAMIENTAS DEL PROGRAMA (53.0)**

**DURACIÓN TOTAL:** 10 HORAS **IMPORTE TOTAL:** 140,00 €

- **AMPLIACIÓN PRÁCTICAS ESTAMPADOS MÓDULO BOOK COLECCIONES**

**CLASES:** 11 €/hora (ampliación de prácticas de desarrollo de estampados con Photoshop y/o Illustrator)

#### **INTENSIVO VERANO:**

- **INTRODUCCIÓN A LOS MENÚS Y HERRAMIENTAS DEL PROGRAMA (53.0)**

**DURACIÓN TOTAL:** 2,5 HORAS **IMPORTE TOTAL:** 33,00 €

### **OBSERVACIONES:**

- En el sub módulo 53.1 **TEORÍA SOBRE TIPOS Y PROCESOS DE ESTAMPACION INDUSTRIAL**, se hará entrega de apuntes, links de videos y fotografías a Color sobre los procesos industriales y digitales.
- Clases dirigidas por un profesor en grupos reducidos de un máximo de 5 a 6 personas con atención individualizada.
- Las clases se han de realizar de forma continuada sin interrupciones, si un alumno no finaliza la formación dentro del plazo estipulado por motivo de ausencia a clases sin justificar, deberá abonar una cuota de 36 € por clase extra.
- La Escuela dispone de ordenadores y tabletas para cada alumno, pero quien lo desee podrá traer su portátil.

**TITULACIÓN y certificado:** **TÉCNICO ESPECIALISTA EN ESTAMPACIÓN DIGITAL TÉXTIL - PHOTOSHOP**  
Titulación privada de nuestro propio Centro